



الاسم:

الدرجة: 400 الدليل النموذجية

المذاكرة الأولى - اللغة العربية 2022/2021

الثالث الثانوي العلمي (أ)

مدارس الأوقاف النموذجية  
الخاصة

قال الشاعر سليمان العيسى:

- 1- أيارٌ منذُ رفضنا القبرَ ساكنة  
2- يا قطرة الشرف الباقي بجهتنا  
3- تشرينُ (ما زالَ في الميدان) يا وطني  
4 - وانزل هنا مرةً أخرى على بردى  
5- أطفال تشرين يا صحراء أعرفهم
- وخالجُ الموتِ في صدري ولم تحلِ  
لن تركعي أنتِ يا أنشودة الأزل  
بين المحيطين فاسحق غيمةَ الشللِ  
وبالشهيد بعطر الوحدةِ اكتحل  
لا يخلط الموت بين الجدِّ والهزلِ

أولاً: أ- اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (60 درجة لكل سؤال 10 درجات)

1- المعنى السياقي لتركيب ( لم تحلِ ) الوارد في البيت الأول :

أ	لم تدخل	ب	لم تجرُح	ج	لم تخرج	د	لم تصل
---	---------	---	----------	---	---------	---	--------

2- الفكرة العامة للنص السابق هي:

أ	الفرح بجلاء المستعمر	ب	تمجيد المقاومة و التضحيات والبطولات	ج	فضح جرائم الصهاينة	د	تمجيد النضال ضد العثمانيين
---	----------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------	---	----------------------------

3- أراد الشاعر بقوله ( المحيطين ) في البيت الثالث :

أ	سورية وفلسطين	ب	النكسة وحرب تشرين	ج	الفرات ودجلة	د	الوطن العربي
---	---------------	---	-------------------	---	--------------	---	--------------

4- أشار الشاعر في البيت الرابع إلى:

أ	تمجيد التضحيات ووحدة أبناء الأمة	ب	تمجيد شهداء السادس السادس من أيار	ج	تصوير جمال الطبيعة في دمشق	د	طرد المستعمر الغربي من ربوع بردى
---	----------------------------------	---	-----------------------------------	---	----------------------------	---	----------------------------------

5- لم يعبر الشاعر في النص السابق عن :

أ	تحدي الصعاب	ب	تعب المناضلين وعذابهم	ج	رفض المواجهة	د	تضحيات المناضلين
---	-------------	---	-----------------------	---	--------------	---	------------------

6- الموت في البيت الخامس :

أ	لا يميز بين المتخاذلين والأقوياء	ب	يخلط بين الرجولة واللهو	ج	لا يفرق بين الرجولة والعبث	د	يفرق بين المكافحين والمتخاذلين
---	----------------------------------	---	-------------------------	---	----------------------------	---	--------------------------------

ب- أجب عن الأسئلة الآتية : (45 درجة)

1. في البيت الأول سبب ونتيجة حدد كلا منهما (10 درجات)
2. في البيت الثاني وصف الشاعر المقاومة بأكثر من صفة، وضح صفتين منهما (10 درجات)
3. قال الشاعر سليمان العيسى في القصيدة نفسها: تعبتُ والسيف لم يركع ومزقتي ليلي وأرضي صلاةَ السيف لم تزل وقال أبو تمام : السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجدِّ واللعب وازن بين هذين البيتين من حيث المضمون . (20 درجة)
- 4 . قال الشاعر في القصيدة نفسها: أيارُ عرسك معقود على الجبل دم الشباب كتاب الحب والغزل استخرج من مضمون البيت السابق قيمة بارزة فيه. (5 درجات)

ثانياً: المستوى الفني : (50 درجة)

أ- املأ الفراغ بما يناسبه ، ثم انقله إلى ورقة إجابتك فيما يأتي:

- 1- أفاد استعمال فعل الأمر في قوله ( اسحق ) الوارد في البيت الثالث الدلالة على ..... (10 درجة)
- 2- الشعور العاطفي البارز في البيت الرابع هو ..... ومن أدوات التعبير عنه ..... مثل ..... (10 درجة)

ب - أجب عن السؤالين الآتيين :

- 1- استخرج تركيباً خبرياً وآخر إنشائياً من البيت الثالث واذكر نوع كل منهما. (10 درجة)
- 2- قال الشاعر سليمان العيسى في القصيدة نفسها: قل للنسور وراء الريح تشربكم هذي الصحارى بنبض النبض بالمقل في كلمة ( تشربكم الصحارى ) صورة حللها، وسمها، واذكر وظيفة الشرح والتوضيح فيها. (20 درجة)

### ثالثاً : التطبيق وقواعد اللغة والنحو والاملاء : ( 75 درجة )

أ - املأ الفراغ بما يناسبه، ثم انقله إلى ورقة إجابتك فيما يأتي :

- 1- العلة الصرفية في كلمة ( لم تُحل ) الواردة في البيت الأول هي :..... (5 درجات)
  - 2- كتبت الألف على صورتها في كلمة ( بردى ) لأنها ..... (5 درجات)
  - 3- الترتيب الصحيح للكلمات الآتية (انزل - الشهيد - اکتحل ) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو..... (5 درجات)
- ب- أجب عن الأسئلة الآتية:

- 1- حوّل الاستثناء في الجملة الآتية إلى ناقص منفي وغير ما يلزم (شارك الأدباء في المسابقة الأدبية إلا الناقدین) (10 درجات)
- 2- اجعل كلمة ( الشرف ) مخصوصاً بالمدح على أن يكون الفاعل مضافاً إلى معرف بآل. (10 درجات)
- 3- أعرب ما تحته خط إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل (40 درجة)

### رابعاً: المطالعة : ( 30 درجة )

- 1- ما المراحل التي مر بها أدب المقاومة الفلسطينية كما ورد في نص (أدب المقاومة) للدكتورة نجاح العطار؟ (15 درجة)
- 2- علام ينطوي قول محمود درويش (سجل أنا عربي)؟ وماذا يتضمن؟ (15 درجة)

### خامساً : المستوى الإبداعي: (140 درجة)

(أ) اكتب فيما يأتي: (100د)

اهتم الأدب القومي والوطني بقضايا الأمة، فمجدّ الأدباء تضحيات المناضلين في مواجهة المستعمر الغربي، وعبروا عن أملهم بعودة أبناء فلسطين وهم منتصرون، وفضحوا جرائم الصهاينة بحق العائدين إلى ديارهم.

ناقش واستشهد موظفاً الشاهد الآتي على ما يناسبه من الفكر السابقة:

قال الشاعر عبد الكريم الكرمي معبراً عن ضمير أبناء فلسطين : غداً سنعود والأجيال تصغي إلى وقع الخطأ عند الإياب

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين : (40د)

1. اكتب مقالة بما لا يتجاوز عشرة أسطر تبين فيها فوائد الاهتمام بالرياضة لدى الجيل الناشئ، مبرزاً دور المدرسة والإعلام في تشكيل جيل رياضي ينهض بالمجتمع.

2. قال إيليا أبو ماضي: إذا أنا أكبرت شأن الشباب فإنّ الشباب أبو المعجزات

اكتب موضوعاً في ضوء هذا القول تبين فيه أهمية جيل الشباب ودوره في الحياة، مبرزاً واجب المجتمع في تقديم الدعم المناسب له ليكون قادراً على البناء والتطوير.

انتهت الأسئلة