

- أولاً: (أ) ١- ب / ٢- ج / ٣- د / ٤- أ / ٥- ب / ٦- ج لكل اختيار صحيح ١٠ درجات
(ب) ١- عبر عن لوم الدهر/ عبر عن ألم فراق الوطن / عبر عن معاناته بعيداً عن وطنه / ٥/
٢- قدوم رياح الشرق إليه/ ردّ الحبيبة / ٥/ لكل جزء
٣- كلاهما يتحدث عن الغربة أو عن المعاناة من الغربة . (١٠ د)

جورج صيدح (٥)	فوزي (٥)
ضاع عمره	ضاعت نفسه
ينشد تحقيق الأمنيات	ينشد المستحيلا

٤- تقدير /حب/ الانتماء/ التمسك بالوطن / ٥ درجات/

ثانياً: (أ) ١- فرقنا أفاد تحقق فراق الوطن وثبات وقوعه/ ١٠ درجات لا تجزأ/

٢- الشعور: حب أو شوق أو حنين / ٥ د / تركيب / ٢ / تحمل من سلماي ردّ / ٣ /

(ب) ١- المحسن: عشقت - قست / ٥ / طباق إيجاب / ٥ / أو يجني - ليس يجنيه / ٥ / طباق سلب / ٥ /

٢- المشبه: المال / ٤ / المشبه به: إنسان يقيم / ٤ / حذف المشبه به وأبقى على شيء من لوازمه (يقيم) / ٤ / الاستعارة مكنية / ٤ /

شرحت ووضحت رفع المال لشأن الوضع من خلال تشبيه المال بإنسان يقيم فأفنت بصدق مضمونها / ٤ د /

ثالثاً: (أ) ١- العلة الصرفية سلت - إعلال بالحذف / ٥ د / واحدة: تاء الاسم المفرد والمؤنث / ٥ /

٢- واحد: تاء الاسم المفرد والمؤنث / ٥ /

٣- الترتيب الصحيح: جنت - قست - تلاقينا / ٥ د / إن ذكرت الجذر صحيحاً مع الترتيب السابق نالت ٥ درجات

(ب) ١- وطني: منادى مضاف / ١٠ / لا تجزأ

٢- البين: بئس ما البين - بئس نهاية البين

٣- الإعراب:

١. وطني: منادى مضاف / ٤ / وعلامة نصبه الفتحة / ٢ / والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة / ٢ /

٢. الذي: اسم موصول مبني على السكون / ٤ / في محل رفع صفة / ٤ /

٣. (حتام ترتد): استنافية / ٤ / لا محل لها من الإعراب / ٤ /

٤. تحمل: فعل مضارع منصوب / ٤ / وعلامة نصبه الفتحة / ٤ /

٥. أحد: فاعل مرفوع / ٤ / وعلامة رفعه الضمة / ٤ /

رابعاً: ١- الكشف عن أعماق الشخصية ومستواها الفكري والاجتماعي والنفسي / ٦ / حيث أظهر الحوار كره نجوم رعي البقر / ٢ / مثال:

كرهت رعي البقر / ٢ /

٢- الاغتصاب الصهيوني لفلسطين، تذبيح أهلها وتهجيرهم، اضطهاد من رفض الهجرة وتشبث بالأرض، التمييز العنصري،

يكتفى ب ٤ بنود مما سبق ولكل بند / ٥ /

خامساً: المستوى الإبداعي:

(أ) مقدمة + خاتمة = (١٠ د) / الأسلوب: / ٣٠ د /

الفكر (٣٥)	الشواهد (٢٥)
١- تضحيات الشعب السوري في سبيل الاستقلال / ١٠ /	عمر: لن تري حفنة رمل / ١٠ /
٢- فضحوا جرائم الصهاينة بحق الشعب الفلسطيني / ١٠ /	وبرغم أن القتل كالتدخين / ١٠ /
٣- مصورين تحدي الفلسطينيين لوحشية الصهاينة / ١٥ /	بشارة: انشروا الهول وصبوا ناركم / ٥ /

(ب) ١- المقدمة والخاتمة: / ١٠ د / - الأسلوب: / ١٠ د /

العرض: ١- أهمية الالتزام بالأنظمة والقوانين. / ١٠ د /

٢- دور الأسرة في نشر هذه الثقافة / ١٠ د /

انتهى السلم

٢) المقدمة والخاتمة: / ١٠ د / - الأسلوب: / ١٠ د /

العرض: ١- مكانة الجولان في النفوس. / ١٠ د /

٢- واجب أبناء الوطن في تحريره / ١٠ د /