

قال الشاعر بدر الدين الحامد :

١. وذكرهم طي الحشاشنة والهوى  
٢. لعل وصيلاً منهم بعد نأيهم  
٣. حبيب كما شاء الهناء مواصل  
٤. أقام الأسي عندي وفارقتي الرضا  
٥. أخلاي لا والله ما أنا واجد
- مُقيمٌ وقلبي (لا يودُ فصالاً)  
يوافي المعنى لا عدمتُ وصالاً  
يتيهُ جمالاً أو يميمسُ دلالة  
وصوحٌ غصني في الحياة ومالا  
من الماء إذ بان الحبيب بلالاً

صوح : ذبل  
أخلاي : أصحابي  
بان: فارق وغاب

أولاً: أ- اختاري الإجابة الصحيحة، ثم انقليها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (٨٠ درجة لكل سؤال ١٠ درجات)

١- لقب الشاعر بدر الدين الحامد ب :					
أ	الشاعر الجريء	ب	شاعر العاصي	ج	الشاعر الرحالة
د	شاعر القطرين				
٢- الفكرة العامة للنص هي:					
أ	الندم على الفراق	ب	فرحه بوصول المحبوبة	ج	معاناة الشاعر لفراق المحبوبة
د	قصر أيام اللقاء				
٣- أكد الشاعر في البيت الأول :					
أ	تمتع المحبوبة	ب	تذكره لقسوة المحبوبة	ج	الأمل باللقاء
د	استقرار الحب في القلب				
٤- عبر الشاعر في البيت الثالث عن:					
أ	جمال المحبوبة	ب	دلال المحبوبة	ج	السعادة بوصول المحبوبة
د	كل ما سبق صحيح				
٥- بدا الشاعر في البيت الخامس من النص:					
أ	راضياً	ب	شاكياً غاضباً	ج	شاكياً يائساً
د	متفائلاً				
٦- ليست من خصائص الأدب الوجداني:					
أ	الذاتية	ب	التراكيب الموحية	ج	النزعة التشاؤمية
د	التأمل				
٧- من نص (مهمة الشعر) للدكتور نعيم اليافي فرّق الرومانسيون تفریقاً حاداً بين حقيقتين هما:					
أ	علمية وأدبية	ب	أدبية وفنية	ج	واقعية وعلمية
د	فنية وعلمية				
٨- الترتيب الصحيح للكلمات (وصالاً - فصالاً - دلالة) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات :					
أ	(فصالاً-وصالاً-دلالة)	ب	(وصالاً- دلالة-فصالاً)	ج	(دلالة - فصالاً - وصالاً)
د	( دلالة - وصالاً - فصالاً)				

ب- أجيب عن الأسئلة الآتية : (٤٠ درجة)

١. هاتي من البيت الرابع أثراً نفسياً وآخر جسدياً لفراق المحبوبة.  
٢. بلغت معاناة الشاعر ذروتها في البيت الخامس، وضح ذلك.  
٣. قال الشاعر إيليا أبو ماضي : فالوصل أجمله ما كان بعد النوى والشمس بعد الدجى أشهى لرائحتها وازني بين هذا البيت والبيت الثاني من النص، وبيّني إلى أيهما تميلين مع التعليل.  
ثانياً: أ- املني الفراغات بما يناسبها، ثم انقليها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (٥٠ درجة)
١. الشعور العاطفي الغالب في البيت الثالث هو ..... ومن أدوات التعبير عنه ..... مثل .....
٢. من مصادر الموسيقى الداخلية في البيت الثاني.....مثل.....
٣. المحسن البديعي في البيت الرابع.....نوعه.....
٤. أفاد استعمال الجمل الاسمية في البيت الأول الدلالة على.....

(١٠ درجات)

(١٠ درجات)

نوى: بُعد/ الدجى: الظلام

(٢٠ درجة)

(٢٠ درجة)

(١٠ درجات)

(١٠ درجات)

(١٠ درجات)

يتبع في الصفحة الثانية

ب - أجبني عن الأسئلة الآتية: ( ١١٠ درجات )

١. في قول الشاعر ( شاء الهناء ) صورة ، حلّليها، ثم سمّيها، واشرحي وظيفة الشرح والتوضيح فيها. (٢٠ درجة)
٢. أعربي من النص ما وضع تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل. (١٠ درجات)
٣. اجعلي كلمة ( الوصال ) اسماً مخصوصاً بالمدح بأسلوب نعم على أن يكون الفاعل اسماً ظاهراً. (١٠ درجات)
٤. سمّي العلة الصرفية في: ( بان ) وما نوع المشتق ( مؤاصيل )؟ (٣٠ درجة)
٥. عللي كتابة الألف على صورتها في كلمة ( المعنى )، والهمزة في كلمة ( نأيهم ). (١٠ درجات)
٦. زخر النص بالقيم المتنوعة، استخرجي من البيت الأول واحدة منها. (١٠ درجات)
٧. ورد في رواية (دمشق يا بسمة الحزن) لألفة الإدليبي:

(ويحمرّ وجه أخي راغب، وينكس رأسه دون أن ينبس بكلمة واحدة. وأجدني أكركر ضاحكة بصوتٍ عالٍ على الرغم منّي عندما أتصور أخي ( راغب ) بنتاً وكان قد خشن صوته وبدأ شارباه بالظهور ).

٨. ما الطريقة التي لجأت إليها الكاتبة لرسم الشخصية في المقطع السابق؟ وضح ذلك بمثال مناسب. (١٠ درجات)
٨. من نص ( مهمة الشعر ) للدكتور نعيم اليافي، ما الفرق بين قضية الشعر وقضية العالم من حيث الوسيلة؟ (١٠ درجات)

ثالثاً: المستوى الإبداعي: (١٢٠ درجة)

أ- اكتب فيما يأتي: (٨٠ درجة)

تناول الأدباء العرب موضوعات الشعر الوجداني المختلفة، فمن الأدباء من أكد وجوب الدفاع عن الوطن، ومنهم من عبّر عن ذهوله لفقد شخص عزيز، فيما عبّر آخرون عن ألمهم لفراق الوطن.

ناقشي الموضوع السابق، وأيدي ما تذهبين إليه بالشواهد المناسبة ممّا ورد في كتابك المقرّر، موظّفة الشاهد الآتي:

قال الشاعر شفيق معلوف: **في قلوب المغرّبين جراحٌ حملوها على الجباه الجعاد**

ب- اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين: (٤٠ درجة)

١. تعد الطاقة الشمسية من أهم مصادر الطاقة البديلة في العصر الحديث، اكتب مقالاً علمية تتحدث عن أهمية هذه الطاقة، والسبيل الأمثل لاستثمارها والاستفادة منها.

٢. قال معروف الرصافي: **هي الأخلاق تنبت كالنبات إذا سقيت بماء المكرمات**

اكتب مقالاً تتحدثين فيها عن وجوب التحلي بالأخلاق الفاضلة، وتبرزين أثر ذلك على الفرد والمجتمع.

انتهت الأسئلة