



الامانة النموذجية

مدارس الأوائل التوؤجيتة مذاكرة فصل ثاني - مادة اللغة العربية العام الدراسي 2017/2018

الصف التاسع - النموذج (ب)

الخاصة للبنات

قال الشاعر ابن الرؤمي يرثى ابنه الفقيد :

- 1- محمد: ماشيء توهم سلوة
- 2- لقد أنجزت فيه المنايا وعيدها
- 3- طواه الردى عني فأضحى مزاره
- 4- أقرّة عيني (لو فدى الحي ميتاً)
- 5- ومن كان يستهدي حبيباً هدية

أولاً: النصوص : /190د/

- 1- ما معنى (الردى) ؟ وما ضدّ (توهم) ؟
- 2- انسبى كل فكرة مما يأتي إلى البيت الذي يتضمّنه في النصّ:
أ. تمّنى الشاعر رؤية طيف ابنه .
ب. إخفاق محاولات الشاعر في تناسي أحزانه .
- 3- للمنايا والأمال فعّان متناقضان وضّحيهما كما جاء في البيت الثاني؟
- 4- ماذا تمّنى الشاعر في البيت الرابع؟ وما الذي منعه من ذلك ؟
- 5- اشرح معنى البيت الثالث من النص السابق شرحاً وافياً .
- 6- هاتي شعوراً عاطفياً تجلّى في البيت الثاني .
- 7- استخرجي من البيت الرابع محسناً بديعياً ثم سمّي نوعه.
- 8- استخرجي من البيت الثاني موضعاً للتشخيص ثم اشرحيه.
- 9- اكتبى ممّا تحفظين ثلاثة أبيات من قصيدة (تقبني ظلّ الخلود) للشاعر شفيق جبري.
- 10- انسبى البيت الآتي إلى قائله :
أماوي ! إن المال غادٍ ورائح
ويبقى من المال الأحاديث والنكز
- 11- انقلي البيت الآتي إلى ورقة إجابتك ثم اضبطي أواخر كلماته بالشكل :
أبوسف والضحايا اليوم كثر
ليهنك كنت أول من بداها

ثانياً: قواعد اللغة والتطبيق :/200د/

- 1- استخرجي من البيت الرابع منادى ثم حدّدي نوعه.
- 2- استخرجي من البيت الثاني مفعولين به ثم حدّدي نوع كلّ منهما .
- 3- أكملى الجملة الموضوعية بين قوسين مرةً بتوكيد لفظي ومرةً أخرى بتوكيد معنوي ، ومرةً بنعت مفرد مراعيةً الضبط الصحيح:
(أخلفت الأمال الوعود)
- 4- اجعلي كلمة (الردى) مخصوصاً بالذم على أن يكون الفاعل مضافاً إلى معرفٍ بـ ال مراعيةً الضبط الصحيح.
- 5- حوّلي الأعداد الموضوعية بين قوسين إلى كلمات مكتوبة، واضبطيها بالشكل ثم انقلها إلى ورقة إجابتك .
في مكتبة أخي /3/ موسوعاتٍ علميةٍ و /19/ روايةً
- 6- أعربي ما تحته خطّ في النصّ إعراب مفردات ، وما بين قوسين إعراب جمل.
- 7- املني الفراغات الآتية بما يناسبها ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
- (توهم) فعل: مصدره : ، (يستهدي) فعل ، اسم الفاعل منه :
- 8- اختاري الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي :
- أنجزت : فعل (مزيد بحرف - مزيد بحرفين - مجزّد).
- بعيد: (صفة مشبّهة - اسم مكان - مبالغة اسم الفاعل).
- 9- عللي كتابة الهمزة على صورتها في كلمة (أخلفت) والألف في كلمة (فدى) .

ثالثاً: القراءة : /50د/

- وردّ في مقالة: (مفهوم الأدب وأنواعه) ما يأتي:
- (تدلّ كلمة أدب في اللغة على معانٍ متعدّدة، تطوّرت عبر العصور فكان لها أكثر من معنى ،منها تهذيب النّفس ومنها الكلام الحكيم)
- 1- ما دلالة كلمة (أدب) في العصر الحديث ؟
 - 2- اذكرى وزن كل من الكلمتين الآتيتين : (النفس - تطوّرت) ؟ مراعيةً الضبط الصحيح.
 - 3- أين تجددين معنى كلمة (متعدّدة) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات ؟