

قال الشاعر خير الدين الزركلي:

- ١- رَنَيْتُ سُدَى إِلَيْهِ، وَقَدْ أَلَمْتُ بِهَا الْأَحْزَانَ وَاشْتَدَّ الْبَلَاءُ
- ٢- بُنِيَ رَوِيدَ عَذْكَ، إِنْ شَجَوِي لِمِمَّا قَدْ أَحَلَّ بِنَا الْقَضَاءُ
- ٣- وَمَنْ كَانَ الشَّقَاءَ لَهُ حَلِيفاً فَقَدْ أودى بِعَزَّتِهِ الشَّقَاءُ
- ٤- أُنْشَجِدِي الْوَرَى وَالنَّاسُ إِمَّا تُرْجِي مِنْهُمْ حَسِناً أَسَاؤُوا
- ٥- فَكَفَّفَ دَمْعَهَا وَحَنَّتْ عَلَيْهِ فَكَفَّفَ دَمْعَهَا وَحَنَّتْ عَلَيْهِ

أولاً: اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(٨٠ درجة لكل سؤال ١٠ درجات)

١- النص من الشعر:

أ	الوطني	ب	القومي	ج	المهجري	د	الاجتماعي
---	--------	---	--------	---	---------	---	-----------

٢- الفكرة العامة للنص السابق هي:

أ	ثورة الفقراء على بؤسهم	ب	عقوق الأبناء لأهلهم	ج	تصوير معاناة الفقراء	د	مساعدة الأغنياء للفقراء
---	---------------------------	---	---------------------	---	----------------------	---	----------------------------

٣- المعنى السياقي لكلمة (الورى) في البيت الرابع:

أ	الأغنياء	ب	الناس	ج	المال	د	الطعام
---	----------	---	-------	---	-------	---	--------

٤- أكد الشاعر في البيت الثاني:

أ	حزن الأم بسبب قدرهم المولم	ب	قبول الأم بالقضاء والقدر	ج	رفض الأم لوم الطفل	د	أ+ج
---	-------------------------------	---	-----------------------------	---	--------------------	---	-----

٥- أشار الشاعر في البيت الثالث إلى دور الفقر في:

أ	غضب الفقير	ب	سلب كرامة الفقير	ج	سلب آمال الإنسان	د	أ + ج
---	------------	---	------------------	---	------------------	---	-------

٦- بدت الأم في البيت الخامس:

أ	عطوفة	ب	حزينة القلب	ج	يائسة	د	أ+ب
---	-------	---	-------------	---	-------	---	-----

٧- ترى سلمى الحقار في نص (رسالة حب) أن من سينفذ البائسين في أنحاء العالم:

أ	الجمعيات الإنسانية والأفراد المتطوعون	ب	الدول القوية	ج	منظمة الأمم المتحدة	د	أ + ب
---	--	---	--------------	---	---------------------	---	-------

٨- نجد كلمة (أحلّ) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في:

أ	باب الهمزة مع مراعاة الحاء فاللام	ب	باب الحاء مع مراعاة اللام فاللام	ج	باب الهمزة مع مراعاة اللام فالحاء	د	باب اللام فصل الهمزة مع مراعاة الميم
---	--------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------------------	---	--

ب- أجبني عن الأسئلة الآتية: (٤٠ د)

١- من فهمك البيت الأول، ما مظاهر معاناة الأم؟ / ١٠ د /

٢- ما الدليل على محبة الابن لأمه في البيت الخامس؟ وما أثر ذلك فيها؟ / ١٠ د /

٣- قال ابن الرومي : دع اللوم إن اللوم عون النوائب ولا تتجاوز فيه حد المعاتب (النوائب : المصائب)

وازني مع البيت الثاني من حيث المضمون، وبيني إلى أيهما تميلين مع التعليل. /٢٠٠/

ثانياً:أ- املئي الفراغ بما يناسبه فيما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٥٠ د)

١- الشعور العاطفي الغالب في البيت الأول هو..... ومن أدوات التعبير عنه.....مثل..... /٢٠٠/

٢- من مصادر الموسيقى الداخلية في البيت الثالث.....مثل..... /١٠٠/

٣- نوع المحسن البديعي في البيت الرابع..... مثاله..... /١٠٠/

٤- أفاد استعمال الجمل الإنشائية في النص السابق الدلالة على..... /١٠٠/

ب- أجيب عن الأسئلة الآتية: (١١٠ د)

١- جاء في القصيدة ذاتها: فجنّت إليهما أمشي الهوينى كمشي الشيخ أعجزه العناء

في قول الشاعر (أمشي الهوينى كمشي الشيخ) صورة، حلّليها، ثمّ سمّيها، وشرحي وظيفة المبالغة فيها. /٢٠٠/

٢- في البيت الثالث أسلوب شرط حددي نوعه وعلي اقتران جواب الشرط بالفاء وجوباً. /١٠٠/

٣- أعربي ما تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل. /٣٠٠/

٤- سمّي العلة الصرفيّة في كل مما يأتي: (رنت - القضاء) /١٠٠/

٥- صوغي اسم الفاعل من الفعل (ألَمَّتْ) وما مصدر الفعل (نستجدي)؟ /١٠٠/

٦- علّلي كتابة الهمزة الأولية على صورتها في (اصطلاء) والألف اللينة في (الورى) /١٠٠/

٧- زخر النص بقيم إيجابية متنوعة، استخرجي من البيت الخامس واحدة منها. /١٠٠/

٨- من خلال فهمك نص المطالعة (مهمة الشعر) للدكتور نعيم اليافي، ما القيم التي تتحدد من خلالها مهمة الشعر؟ ومتى تتحقق

تلك القيم؟ /١٠٠/

ثالثاً: المستوى الإبداعي: (١٢٠ د)

أ- اكتبى فيما يأتي : /٨٠٠/

تناول الشعر الوجداني في العصر الحديث موضوعات متنوعة، فأكد الأدباء فيه استمرار حب الوطن إلى ما بعد الموت، وأبرزوا أهمية الشعور والعاطفة النبيلة في الحياة ، متمنين عودة أحبّتهم الذين فرقهم عنهم الموت ، ناقشي واستشهدى موظفة الشاهد الآتي:

قال أبو القاسم الشابي: عش بالشعور وللشعور فإنما دنياك كون عواطف وشعور

ب- اكتبى في واحد من الموضوعين الآتيين: (٤٠ د)

١- جاء في القراءة التمهيدية (الأدب الاجتماعي) قول الشاعر عبد الله يوركي حلاق:

أعطِ الفقير ولا تضنّ بعونه إنَّ الفقير أخوك رغم شقائه

كم مُحسنٍ أثرى وعاش منعماً في هذه الدنيا بفضلِ دعائه

- اكتبى موضوعاً تتحدّثين فيه عن ضرورة الوقوف إلى جانب الفقراء، وأثار ذلك على الفرد والمجتمع، مستفيدةً من تأملك البيتين السابقين.

٢- اكتبى مقالاً صحفياً تبينين فيه تأثير الجهل في تخلف المجتمع وانحداره فكرياً واقتصادياً واجتماعياً، ثم أبرزى دور العلم في نهضة المجتمع وتقدمه.

انتهت الأسئلة