

الثالث الثانوي العلمي- نموذج (ب)

لكل سؤال ١٠ درجات

أولاً:

١- ب / ٢- ج / ٣- ج / ٤- د / ٥- د / ٦- أ / ٧- أ / ٨- ب

ب-

١. ترك الغفلة /٥/ والتعلم من الواقع /٥/
٢. حذره من التعلق بالأمال /٥/ - لأن التعلق بالأمال لا يجدي نفعاً /٥/
٣. كلاهما يبحث عن معين /٥/

الزهاوي (٥)	الرندي (٥)
يطالب بمساعدة الحق	يطالب بمساعدة الخير

الميل: أميل إلى أحدهما لأنه يبين معنى (٣) مستعملاً (الجملة الإنشائية - الاسمىة - الفعل المضارع) (٢٢)
ثانياً: أ:

١. الشعور: استياء (١٠)، أدوات التعبير: لفظ أو تركيب (٥): المثال المناسب (٥)
٢. الموسيقى: تكرار حرف (٥) - المثال المناسب /٥/
٣. المحسن البيديعي: فترفع بالإعزاز من كان جاهلاً وتخفص بالإذلال من كان يعقل
٤. أفاد استعمال (تجهل) الدلالة على تجدد جهل الإنسان العربي واستمراره /١٠/ لا تجزأ

ب:

١. المشبه (الزمان) /٤/ المشبه به (الإنسان) /٤/ حذف المشبه به (الإنسان) وأبقى شيئاً من لوازمه (ضام) /٣/ فالاستعارة مكنية /٤/ الوظيفة: شرحت ووضحت معنى (ظلم الزمان أو ما في معناها) /٣/ فأقنعت بصدقها أو مضمونها /٢/
٢. (تجهل): خبر كان أو خبر /٥/ في محل نصب /٤/ بلدة: مضاف إليه مجرور /٤/ وعلامة جره الكسرة /٤/ يكبل: فعل مضارع مبني للمجهول /٤/ وعلامة رفعه الضمة /٣/ راجياً: حال منصوبة /٤/ وعلامة نصبها الفتحة /٣/
٣. علل تقديم: لهم أثر المبتدأ نكرة /٥/ والخبر شبه جملة /٥/
٤. العلة: يجدي: إعلال بالتسكين /٥/ كنت إعلال بالحدف /٥/
٥. ينحى: فوق ثالثة ما لم تسبق بياء /٥/ تأجج: متوسطة مفتوحة قبلها مفتوح /٥/
٦. الطريقة: مباشرة أو تحليلية /٥/ اعتمد صيغة ضمير الغائب التي تتيح التغلغل في أعماق الشخصية وصفاتها وملاحمها /٣/ والمثال المناسب /٢/
٧. القيمة: رفض الظلم /١٠/
٨. تطهير الأفكار والقلوب من الترهات /٥/ تلقيح الأفكار بإيمان بالشرق بالإنسان /٥/

ثالثاً: المستوى الإبداعي:

ب- المقدمة: مناسبة /٥/

- ١- إصرار اللاجئين على العودة /١٠/: درويش: مشياً على الأقدام /١٠/
- ٢- عمق الانتماء إلى الوطن /١٠/ صيدح: وطني مازلت.... أو: نسيب عريضة: ما إن أبالي... /١٠/
- ٣- تأكيد اعتزازهم بانتسابهم لبلادهم العربية /١٥/: فخري البارودي: بلاد العرب /٥/

٣٥/ الأفكار ، ٢٥/ الشاهد

الخاتمة: (٥) درجات / الأسلوب (١٠) درجات

ب-

٣) مقدمة + خاتمة (١٠)

العرض: أ- أثر جرائم الصهاينة في تهجير الشعب الفلسطيني /١٠/

ب- تمسك الشعب الفلسطيني بحق العودة /١٠/

الأسلوب (١٠)

٤) مقدمة + خاتمة (١٠)

العرض: أ- أسباب ظاهرة تلوث الهواء /١٠/

ب- اقتراح حلول مناسبة للظاهرة /١٠/

الأسلوب (١٠)

انتهى السلم