

الثالث الثانوي العلمي - (فونج ج)

أولاً: أ- اختاري الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (٨٠ درجة لكل سؤال ١٠ درجات)

- ١- ج ٢- د ٣- ب ٤- أ ٥- ج ٦- د ٧- ج ٨- د  
ب- اجبني عن الأسئلة الآتية : (٤٠ درجة)

١- (أ) كانت الأجيال لاهية /د/ أو انشغلت بفخرها أو بفخرها بتاريخها أو أمجادها. (ب) غفلت الأجيال عن غدر الزمن . /د/  
٢- صَحَّتْ الأمة من رقادها /د/  
ووجدت القيود تكبلها. /د/

٣- كلاهما يتحدث عن غلاء المهر /د/ أو التضحيات

عند الحمداني: مهر الجميلة هو الثمين أو التضحية في سبيل الأمجاد /د/ عند عمر: مهر الحرية هو الثمين أو التضحية في سبيل الحرية. /د/

الميل: لأحد الشعاعين المعنى (٣) الأسلوب الفني: الجمل الخبرية - الأفعال المضارعة - أسلوب الشرط عند الحمداني (٢) ثانياً: أ:

١. الاعتزاز (١٠) التركيب (٥) مشينا فوق هام النوب (٥) أو الحب (١٠) التركيب (٥) فحملنا لك إكليل الوفا (٥) وتقبل صورة (إكليل الوفا) (مشينا فوق هام النوب)
٢. الجناس (٥) - طال - طاب أو تكرار حرف الميم(٥).
٣. قد عرفنا: خبر طلبي أو لم نرخص ، لم نحتسب: خبر ابتدائي . للنوع (٥) وللمثال (٥)
٤. تحقق حدوث السكر /د/ وثبات وقوعه. /د/

ب:

١. الصورة : الوفاء مشبه (د٤)، المشبه به : الإكليل(د٤) // حذف الأداة ووجه الشبه(د٣) فالتشبيه بليغ (٤ درجة) شرحت الصورة ووضحت شدة الإخلاص للحرية من خلال تشبيه الوفاء بإكليل (د٣) فأقنعت بصدق مضمونها (د٢)
٢. (طاب الملتقى): استئنافية (٥) لا محل لها من الإعراب (د٤) قلب: صفة(د٤) مجرورة (د٢) وعلامة جرها الكسرة (١ د) إكليل: مفعول به (د٤) منصوب(د٢) وعلامة نصبه الفتحة (١) صحوئنا: فعل ماض (د٤) مبني على السكون (١) والنا ضمير متصل في محل رفع فاعل (د٢)
٣. يا عروس: (٥) منادى مضاف (٥)
٤. نعم القيمة الوفاء (٥) للفاعل + ٥ للضبط) ويقبل أي فاعل مناسب.
٥. طال: إعلال بالقلب (٥) // غفت: إعلال بالحذف (٥)
٦. الملتقى: فوق الثالثة لم تسبق بياء (٥) / مثقلات: تاء جمع المؤنث السالم (٥)
٧. القيمة الإيجابية: تمجيد الشهادة، أو تقدير التضحية (١٠)
٨. أدوار المقاومة: (٥) لكل دور\_ يكتفى بدورين.

- ١- كانت مقاومة مسلمة ضد الاحتلال الصهيوني في الستينيات ٢- كانت فعلاً مقاوماً للاحتلال الصهيوني عند النكبة
- ٣- فعلاً ثورياً ضد الاستعمار البريطاني.

ثالثاً: المستوى الإبداعي:

أ- الموضوع الأدبي الإجباري:

المقدمة: من أدب القضايا الوطنية والقومية (٥)

العرض: الأفكار (٣٠): أ- كشف سعي المستبدين لتجهيل الشعوب. ب- التمسك بالحق ج- مصورين الحنين

الشواهد: (٢٥): ١- وبغداد دار العلم....(الزهاوي) ٢- مشياً على الأقدام.....وبيد (درويش)- فلسطين الحبيبة (الكرمي)

الأسلوب: (١٥)

خاتمة مناسبة: (٥)

ب- تعبير اختياري:

المقدمة والخاتمة (١٠)

العرض: أ- مشكلة الحرمان من التعليم (١٠) ب- الأسباب لهذه الظاهرة (٥) ج- الحل لمشكلة عدم تعليم الأطفال (٥)

الأسلوب : (١٠)

- موضوع بيت نزار: المقدمة (٥) الخاتمة (٥) العرض: معاني النصر (١٠) - دورها في إزالة النكسة (١٠) - الأسلوب (١٠)

انتهى السلم