

سلم تصحيح نموذج المهاجر (أ)

أولاً لكل إجابة (١٠ درجات):

١- (د) / ٢- (ج) / ٣- (د) / ٤- (أ) / ٥- (ج) / ٦- (د) / ٧- (أ) / ٨- (ب) / ٩- (ج) / ١٠- (ب) / ١١- (ج) / ١٢- (ب) / ١٣- (ج) / ١٤- (د)
ثانياً:

١- انشطرت روح الشاعر إلى نصفين : نصف يعيش مع الشاعر في الغربة (٥ درجات) / ونصف مرتبط بالوطن (٥ درجات).
٢- الموازنة: كلاهما تحدث عن حبه للوطن وتعلقه به. / ٥/د

أبو سلمى	نسيب عريضة
لا يستطيع العيش بعيداً عن وطنه.	لا يبالي بالعيش في الغربة
أو	للشرق كله
حددي موطنه / ٥/د	/ ٥/د

الحكم المعلن (٥/د)

-٣-

الشعور / ١٠/د	الأداة / ٥/د	المثال / ٥/د
ألم / حزن /	تركيب	أنا المهاجر / لا أنسى الوداع / جرى من الدمع
حب حنين إعجاب	لفظ	المهاجر / الوداع / الدمع / غزلان

٤- /نفس تسير /: ذكر المشبه - نفس / ٥/د - حذف المشبه به (الإنسان) / ٥/د أبقى شيئاً من لوازمه - (تسير) / ٣/د استعارة مكنية / ٢/د
الوظيفة مع شرحها (٥/د)

٥- الإعراب (٣٠) د

سيري: مفعول مطلق منصوب. / ٤/د علامة نصبه الفتحة المقدرة / ٣/د الياء ضمير متصل مبني في محل جرب بالإضافة. / ٣/د

(وفي مشارقها حبي وإيماني) في محل نصب (٥/د) حال (٥/د)

تُنسى: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع / ٥/د علامة رفعه الضمة / ٥/د

٦- الحرف الزائد: (إن) / ٥/د سبب الزيادة: سبق ي (ما النافية) / ٥/د

٧- العلة: إعلال بالتسكين / ٥/د انتهت الكلمة بواو ما قبلها مضموم. / ٥/د

٨- القيم الإيجابية: الارتباط بالوطن / الارتباط بالعروبة / عدم نسيان الوطن / حب الوطن / الإيمان بالوطن / الوفاء / الثبات على العهد
يكتفى بقيمتين ولكل قيمة / ٥/د

٩- استشرف الأفاق / رأى المخاطر / بتّ روح التضحية / أرهص للمقاومة قبل أن تكون / لما كانت كان هو التعبير عنها / هو المحرك الوجداني لها /
هو الضمير المترجم من غاياتها (يكتفى بجانبين فقط ولكل جانب ٥/د)

١٠- جرى: الألف نالفة أصلها ياء / ٥/د التاء: تاء التأنيث الساكنة / ٥/د

ثالثاً:

الموضوع الأول: المقدّمة المناسبة والخاتمة المناسبة / ١٠/د

الفكر / ٣٥/د	الشواهد / ٢٥/د
١- فضح ممارسات المستبد وجرائمه (١٠ د)	١٣ / ١٠/د ← الزهاوي: أي بيت من (٥)
٢- خيبة أمل المستعمر في تحقيق أهدافه (١٠ د)	أبو ريشة: درج البغي علمها وارتقى كبر الليالي / ١٠/د
٣- الثقة بقدرة دمشق على التخلص من الهزيمة (١٥ د)	نزار: مزقي يا دمشق / ٥/د

الأسلوب / ١٠/د (المنهج العقلي ٥/د / الأسلوب التعبيري ٥/د)

الموضوع الثاني: (٤٠ د) أ) المقالة:

١- المقدمة (٥/د)

٢- العرض: أ) دوافع الاغتراب / ١٠/د

ب) الآثار النفسية للغربة / ١٠/د

٣- الخاتمة / ٥/د / الأسلوب: / ١٠/د

ب) تحويل النص إلى رسالة: / ٤٠/د (١٠) لمراعاة شروط الرسالة / ١٠/د أسلوب / ٢٠/د مضمون الرسالة

انتهى السلم