

قال الشاعر محمد مهدي الجواهري مخاطباً دمشق :

- 1- شممت تربك لا زلفى ولا ملقا
- 2- وكان قلبي إلى رؤياك باصريتي
- 3- فخراً دمشق تقاسمنا مراهقة
- 4- دمشق عشتك ريعاناً وخافقة
- 5- وعند أعوادك الخضراء بهجتها

شرح المفردات: الرهق: التعب ، مراهقة: فترة أول الشباب

أولاً: النصوص: (220 درجة)

- 1- ما معنى كل من (باصرتي ، لمة) كما وردتا في النص . (د10)
- 2- ما جمع (الخضراء) ، وما جذر (عشتك) ؟ (د10)
- 3- انسب كل فكرة مما يأتي إلى البيت الذي يتضمّنهما (د20)
  - أ. حب الشاعر لدمشق في شبابه
  - ب. حب الشاعر لدمشق صادق
- 4- لماذا اتهم الشاعر عينيّه في البيت الثاني ؟ (د20)
- 5- ما الحقيقة التي أوردها الشاعر في البيت الخامس؟ (د20)
- 6- اشرح البيت الثالث من النص السابق شرحاً وافياً (د20)
- 7- الغرض الشعري ( الغزل - الرثاء - الهجاء - الفخر) . (د10)
- 8- استخرجي من البيت الثالث محسناً بدعياً وسمّيه . (د20)
- 9- يقول الشاعر أبو سلمى في دمشق: خلعت على ملاعبها شبابي وأحلامي على خضر الروابي (د20)
- وازني بين هذا البيت والبيت الرابع من النص السابق من حيث المضمون . (د20)
- 10- ما الشعور العاطفي البارز في قوله: (وعند أعوادك الخضراء) ؟ (د10)
- 11- حولي التشبيه الآتي من بليغ إلى تام الأركان: (دمشق جنة) (د30)
- 12- اكتبي مما تحفظين مقطعاً من قصيدة (أغنية للأرض) . (د30)
- 13- انقلي البيت الآتي إلى ورقة إجابتك ثم اضبطي أواخر كلماته بالشكل (د20)
 

ناشدتك الله يا طير الحمام إذا رأيت يوماً حمول القوم فانعاني

ثانياً: قواعد اللغة والتطبيق: (180 درجة)

- 1- استخرجي من البيت الثاني مفعولاً به واذكري نوعه ؟ (د20)
- 2- استخرجي من البيت الرابع أسلوباً خبرياً وآخر إنشائياً؟ (د10)
- 3- عللي تقدم الخبر على المبتدأ وجوباً في قولنا (للمعلم أسلوبه)؟ (د10)
- 4- استبدلي بالمفعول المطلق نائباً في الجملة الآتية : (د20)
 

درت حول الملعب دورتين
- 5- حولي الحال الجملة إلى مفردة في الجملة الآتية : (د20)
 

عاد الأطفال من الملعب وهم فرحون
- 6- أعربي ما تحته خط إعراب مفردات من النص السابق. (د60)
- 7- املئي الفراغات الآتية بما يناسبها ثم انقلها إلى ورقة إجابتك : (د20)
 

( تقاسم) فعل مصدره .....نوعه .....(أثم) فعل اسم الفاعل منه..... (سرت) وزنه.....
- 8- عللي كتابة الألف مقصورة في كلمة ( زلفى) والتاء مربوطة في كلمة (خافقة) (د20)

ثالثاً: القراءة : جاء في نص الجمال الإنساني: (نعم هذه هي الفطرة البشرية الحقيقية ، يبدو لك الإنسان بسيطة ، لكن عندما تحل محنة عصبية تتصاعد من أعماقه قوة عظيمة هي الجمال الإنساني)

- 1- ماذا يحدث للإنسان في أوقات الحروب ؟ (د20)
- 2- حددي موقفين يبرزان الجمال الإنساني ؟ (د10)
- 3- كيف تستخرجين من معجم يأخذ بأوائل الكلمات كلمة (الحقيقة) ؟ (د10)

رابعاً: التعبير الأدبي : (160 د)

اكتبي السيرة الذاتية لجذك المكافح في الحياة مراعيةً (البيئة الاجتماعية - الصفات النفسية )

....انتهت الاسئلة ....