



أولاً: أجبني عن الأسئلة التالية: (80 درجة)

(20 درجة)

1- اختاري الجواب الصحيح وانقله الى ورقة إجابتك :

أ- صاحب كتاب (مقال في المنهج):

- طالبس - ديكارت - سقراط .

ب- القضية الكلية السالبة تستغرق:

- الموضوع - المحمول - الموضوع والمحمول .

2) انقلي الجملتين التاليتين إلى ورقة إجابتك واكتبي كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة وكلمة (مغلوبة) أمام الجملة المغلوبة . (20 درجة)

أ- أعطى لوك الذات أثر سلبي في المعرفة .

ب- تعمل الذكاءات بطريقة متناغمة ولكنها متفردة بالنسبة لكل شخص.

(20 درجة)

3-رتبي الفلاسفة التالية أسماؤهم على المستوى التاريخي من الأقدم إلى الأحدث:

(أرسطو - سقراط - أفلاطون - طالبس)

(20 درجة)

4) أكمل الجملة التالية بحيث يستقيم المعنى :

- مبدأ عمل الديالكتيك الهيجلي هو من إلى إلى

- مؤسس الاتجاه النقدي :

ثانياً : أجبني عن خمسة فقط مما يلي : (100 درجة لكل سؤال 20 درجة)

1- ركبي قياساً غير منتج من مقدمتين سالبتين وعللي عدم الانتاج .

2- يرى روسو أن خضوع الفرد للقانون هي طاعته لنفسه , لماذا ؟

3- رتبي خطوات المنهج العلمي (التجريبي) ؟

4- لدينا القضية الصادقة (كل الأزهار حمراء) ماحكم (بعض الأزهار حمراء) وعللي استنتاجك.

5- الفعل الإرادي فعل جدي وضحي ذلك ؟

6- ميزي بين رأيي كل من (أفلاطون) و(ديكارت) في اعتمادهما على العقل كمصدر من مصادر المعرفة .

ثالثاً : أجبني عن اثنين فقط من الأسئلة التالية: (80 درجة لكل سؤال 40 درجة)

1- استخلصي أبرز نقاط الاتفاق والاختلاف بين الذاكرة والتخيل .

2- اشرحي ترتيب الحدود مستعينة بالأمثلة المناسبة .

3- ابحتي في مسألة حتمية التاريخ عند ابن خلدون .

رابعاً : أجبني عن السؤال التالي : (40 درجة) .

ابحتي في أولوية التجربة عند لوك .

خامساً : أكتبي في الموضوع الآتي : (100 درجة)

قدمي رؤية عن نظرية أرسطو في الطبيعة البشرية مبيئة رأيك ..